



Хиля Елена
Васильевна



Лазарева Татьяна
Николаевна



Кникст Анна

Дорогие друзья!

Памятники – это скульптурные или архитектурные сооружения, которые воздвигаются, чтобы увековечить знаменательные события, сохранить в памяти потомков имена прославленных людей, их подвиги, деяния.

Наш город ещё молод, но имеет свою историю и людей, которые её создавали.

В этом путеводителе подобрана информация о памятниках и памятных местах города Усть-Илимска.

Сведения о памятниках взяты из разных источников: периодической печати, документов архитектурного отдела Городской Администрации.

Большую помощь в сборе информации оказали сотрудники городского краеведческого музея и библиотекарь средней общеобразовательной школы №7 Лазарева Татьяна Николаевна. Руководитель проекта—учитель истории школы № 7 Хиля Елена Васильевна. В буклете использованы работы усть-илимского фотографа Е.Лобанова и автора-составителя работы.

Надеюсь, что моя работа заинтересует вас и поможет лучше узнать историю нашего родного города.

С уважением,

автор проекта Кникст Анна,
ученица 7б класса, средней школы №7
г. Усть-Илимска.



Стела «Усть-Илимск» – 1

Малая архитектурная форма – въездной знак.

Стела установлена на площадке из бетонных плит в форме восьмиугольника, на которой установлены четыре плиты. На первой плите надпись «Усть-Илимск», на четвертой – герб города Усть-Илимска. В центре - сооружение из бетона в виде разновеликих ребристых стел, три из которых увенчаны бетонными кубами. Четвертая, центральная стела (самая высокая), увенчана композицией из бетона на тему комсомольской символики.

Первый въездной знак был установлен на этом же месте в 1967 г. в виде бетонной плиты на сваях с надписью «Усть-Илим», с изображением рукотворного моря, чайки и солнца.

Идея создания въездного знака принадлежит Печковскому Василию Григорьевичу, мастеру СПУ УС УИ ГЭС.

В 1974 г. в связи с присвоением Усть-Илимску статуса города прежний знак был заменен новой композицией из бетона в виде арки с комсомольским значком.

В 1982 г. в честь 40-летия высадки десанта на Толстый Мыс по проекту супругов Лаур был сооружен существующий ныне въездной знак.

Стела символизирует строительство Усть-Илимска – единственного в стране города трех всесоюзных ударных строек: ГЭС, города, ЛПК – и четвертой, необъявленной комсомольской стройки – железной дороги «Хребтовая – Усть-Илимск».

Строительство осуществлялось рабочими Управления строительства УИ ГЭС.

Автор проекта – художник-монументалист *Валерий Александрович Лаур* и архитектор *Маргарита Андреевна Аруцева-Лаур*.

Лаур В.А. – выпускник Таллиннского государственного художественного института Эстонской ССР, член Союза художников СССР.

Аруцева-Лаур М.А. по окончании факультета интерьера Ленинградского высшего художественно-промышленного училища им. В.И.Мухиной работала в проектных организациях Ленинграда, Братска, Усть-Илимска.

В 1978 – 1989 гг. супруги Лаур жили и работали в Усть-Илимске. Они авторы многих архитектурных проектов, в том числе герба города Усть-Илимска, мемориалов, въездных знаков, монументальных росписей, интерьеров, живописных произведений. В 1998 г. уехали в Эстонию.

Стела «Усть—Илимск» - 1 находится при въезде в город по автодороге Братск – Усть-Илимск.



Обелиск Славы

**Посвящен 30-летию Победы советского
народа над фашистской Германией.**

Инициатором создания обелиска Славы, посвященного 30-летию Великой Победы советского народа над фашистской Германией, был Совет ветеранов Великой Отечествен-

ной войны города Усть-Илимска.

Идея принадлежит Сизых Николаю Васильевичу, участнику Великой Отечественной войны, уроженцу села Невон.

Обелиск был задуман как символ бессмертного солдатского подвига. Штыком красноармейца он олицетворяет победу, мастерком – строителя-созидателя.

Обелиск – это дань памяти о тех, кто отдал самое дорогое, что есть у человека – жизнь. Открытие состоялось 9 Мая 1975 года.

Место, где расположен Обелиск Славы, является местом встреч ветеранов Великой Отечественной войны.

Именно здесь лучших учеников школ левобережья в 1970 – 1980 годах принимали в пионеры, пионеров посвящали в комсомольцы.

Ежегодно в мае в День Победы к Обелиску возлагаются гирлянды, живые цветы, проходят митинги. Молодожены в день регистрации возлагают цветы.

Памятник выполнен виде двух стел, изображающих штык и мастерок из бетона с надписями :

«1945 – Созидание – 1975» и «1941 – Победа – 1945».

Надписи выполнены на металлических табличках. На табличке с надписью «1941 – Победа – 1945» по краям изображены две пятиконечные красные звезды.

На стеле в виде штыка, наверху, объемное цветное изображение Ордена Великой Отечественной войны.

Стелы установлены на бетонной четырехугольной площадке размером 70х60 см. Высота основания площадки 40 см.

На незначительном расстоянии от стел расположен постамент, выполненный из бетона, с именами наших земляков, погибших в Великой Отечественной войне.

Постамент прямоугольной формы, верхняя плита расположена под углом (для удобства прочтения). Длина – 190 см., ширина – 115см., высота – 60 и 46 см.

Памятник обнесен металлическим ограждением с несколькими сквозными входами.

Обелиск Славы, посвященный 30-летию Великой Победы советского народа над фашистской Германией, является объектом культурного наследия, имеющим значение для муниципального образования «Город Усть-Илимск». Имеет огромное военно-патриотическое значение.

Пройдут годы, и Обелиск Славы будет напоминать усть-илимцам о величии подвига старшего поколения в смертельной схватке с врагом.

Обелиск Славы, посвященный 30-летию Победы советского народа над фашистской Германией, находится на пересечение улиц 50 лет ВЛКСМ и улицы И.И.Наймушина.



Памятный знак, посвященный 40-летию Победы Советского народа над фашистской Германией



Памятный знак представляет собой бетонный мемориальный комплекс, в составе которого три звезды с боевым орденом и Орденом Трудовой Славы. Мемориальные мраморные доски с фамилиями ангарских и илимских воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны. Автор проекта – архитектор *Маргарита Андреевна Аруцева-Лаур*.

Работы по сооружению Памятного Знака в честь 40-летия Победы велись с 1985 года.

К 1987 году объем работ, предусмотренный проектом, был выполнен лишь частично, так как в памятном знаке была выполнена только конструктивная основа и часть облицовки.

При облицовке ступеней было допущено применение разновысоких плиток, фундаменты под цветочницы выполнены с нарушением вертикальных отметок. Место установки цветочниц непроектное. Облицовка отдельных элементов выполнена без согласия с автором, что привело к искажению замысла.

В дальнейшем непроектную облицовку ступеней, постамента гранитом, бетонное покрытие площадки перед главным сооружением демонтировали и привели в соответствие с проектом. Работы по демонтажу осуществлялись Строймонтажтрестом, Усть-Илимскгражданстроем (ответственный тов. Линьков Николай Алексеевич).

Усть-Илимским городским советом народных депутатов было принято решение: проект Памятного знака в честь 40-летия Победы, победивший в конкурсе, осуществить в полном объеме к 9 Мая 1990 года, к 45-летию победы в Великой Отечественной войне.

Заказ на облицовочные, каменные работы и скульптуру был размещен в одном из отделений Художественного фонда РСФСР (ответственный тов. Сентюров М. П.). Было обеспечено строгое соответствие цветового решения по проекту при выполнении гранитных облицовочных работ (УПТК треста УИГС тов. Плотник Я.М.).



Все работы широко освещаются редакцией газеты «Усть-Илимский вестник».

Содержание территории территории возложено на УЖКХ ПО «Усть-Илимский» школы № 9.

Комплектование парка «Парк Победы» летию Победы, в настоящее время боевой техники.

700 мужчин и парней Нижнеилимского района несли службу в Великой Второй мировой войны. Имена фамилии чуть ли не целой деревни: Невона; Сизых из Сизово; Воробьево и Банщико; Захаровы; Карнауховы из Тушамы и Кедрово.

Памятный Знак в честь 40-летия Победы горожане называют ещё «Три звезды», это священное для горожан место.

Здесь несут вахту памяти ребята из молодежного движения «Патриот России», в дни юбилейных дат стоят в почетном карауле в знак благодарности тем, кто сложил свои головы на полях сражений Великой Отечественной войны.

Традиционно 9 Мая и 22 июня у Памятного Знака проводятся митинги воинской славы, возлагаются гирлянды, живые цветы.

Памятник является историческим объектом культурного наследия, символизирующим единство трех поколений:



ветеранов Великой Отечественной войны, ветеранов труда и молодого поколения.

Это дань памяти подвигу мужества земляков во имя жизни на земле.



Памятный знак, посвященный 40—летию Победы Советского народа над фашистской Германией находится на пересечении ул. Мечтателей и пр. Карла Маркса.



**Памятный знак
сотрудникам правоохранительных органов
города Усть-Илимска, погибшим в мирное
время при исполнении служебного долга**

Памятный знак представляет собой композицию из трех разновеликих диабазовых, частично отшлифованных глыб светло-серого цвета.

Композиция располагается на постаменте, из плит высотой 25 см.

Основа памятного знака – вертикальная каменная стела, символизирующая систему МВД, и крыло, уходящее в сторону, которое символизирует тех, кто погиб, выполняя свой долг.

На центральной глыбе с двух сторон – таблички (шлифованный диабаз темно-серого цвета), прикрепленные металлическими болтами, с выгравированным текстом. На табличке, обращенной в сторону улицы Мечтателей, следующий текст: *«Сотрудникам правоохранительных органов города Усть-Илимска, погибших в мирное время при исполнении служебного долга».*

На табличке, обращенной к памятному знаку воинам-интернационалистам, список погибших сотрудников милиции:

«Младший лейтенант милиции Булгаков Алексей Иванович, участковый уполномоченный милиции (21.07.1939 – 01.05.1968).

Лейтенант милиции Карелин Дмитрий Николаевич, оперуполномоченный (04.02.1968 – 23.12.1992).

Младший лейтенант милиции Шакиров Николай Николаевич, оперуполномоченный (07.03.1969 – 23.12.1992)

Старший лейтенант милиции Сугаков Алексей Васильевич, оперуполномоченный (28.02.1962 – 05.04.1993).

Сержант милиции Селянин Андрей Викторович, помощник дежурной части (03. 12.1969 – 05.04.1993).

Старший лейтенант милиции Пешков Виктор Викторович, оперуполномоченный (29.01.1975 – 23.11.2003).

Прапорщик милиции Филиппов Евгений Юрьевич, помощник участкового уполномоченного милиции (30.04.1968 – 07.05.2001)».

Идея создания подобного памятника возникла давно. Но к ее осуществлению приступили только в 2004 г., и для учащейся молодежи был объявлен городской конкурс на лучший эскиз памятного знака в рамках городского социально-значимого проекта «Герои нашего времени».

3 декабря 2004 г. были подведены итоги. Победителем конкурса стала учащаяся 11 «А» класса МОУ «Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа №1» Зуева Анастасия.

В состав жюри вошли представители правоохранительных органов, военного комиссариата, Администрации города, Управления образования, представители городского общественного движения «Патриот России», городского парламента учащейся молодежи. Председателем жюри выступил заместитель главы администрации города по правоохранительной и оборонной работе Владимир Юрьевич Шестаков. Всего на конкурс было представлено 45 проектов эскизов.

Затем с 10 февраля по 26 апреля 2005 г. по инициативе мэра города Усть-Илимска был объявлен городской конкурс на лучший проект памятного знака уже среди взрослого населения «с целью увековечить память о погибших сотрудниках правоохранительных органов».

В качестве критериев отбора лучших проектов объявлялись реальность исполнения памятного знака, соответствие параметрам места установки памятного знака, художественный уровень, соответствие памятного знака теме конкурса.

На рассмотрение были предоставлены макеты А.В.Ежова, С.А.Ермолаевой, А.В.Прокопьева, Ю.А.Савельева, М.А.Устюгова. Проект *Михаила Акимовича Устюгова* (бывшее ЗАО «Геолог», с. Невон, ныне ОАО «ИлимСтоун») был признан наиболее отвечающим условиям конкурса.

Памятный знак был открыт 10 ноября 2007 г., в честь 90-летия Российской милиции.

Устюгов Михаил Акимович родился 20 ноября 1949 года в селе Тугутуй Эхирит-Булагатского района Иркутской области. В 1975 г. закончил Новосибирский инженерно-строительный институт им. Куйбышева по специальности «Архитектура». С 1975 по 1992 гг. работал в Иркутске ведущим и главным архитектором проектных организаций.

С 1992 по 2000 гг. – главный архитектор города Усть-Илимска.

Памятник является историческим объектом культурного наследия, символизирующим сохранение памяти о сотрудниках правоохранительных органов, погибших в мирное время при исполнении служебного долга.

Памятный знак сотрудникам правоохранительных органов находится на пересечении улиц Мечтателей и Карла Маркса, с тыльной стороны мемориала погибшим в годы Великой Отечественной войны, напротив памятника воинам г. Усть-Илимска, погибшим при исполнении интернационального долга в горячих точках.





Памятник воинам, погибшим при выполнении интернационального долга в Афганистане и Чечне

Памятник воинам, погибшим при выполнении интернационального долга в Афганистане и Чечне был создан по инициативе общественной организации «Мужество» (куда входили участники Чеченского военного конфликта и ребята, прошедшие огонь других локальных конфликтов на территории Российской Федерации), общественной организации «Панджшер», ветеранов Великой отечественной войны, Комитета по социально-правовой защиты военнослужащих го-

рода «Усть-Илимска. Эту инициативу горячо поддержал мэр города Усть-Илимска Дорошок В.В.

В день вывода войск из Афганистана (15 февраля), в день прекращения первого чеченского конфликта и 9 Мая в почетном карауле в память о тех, кто погиб в горячих точках в мирное время, стоят вахту памяти воины-интернационалисты и ребята из молодежного движения «Патриот России».

Памятник создан по эскизу Устюгова Михаила Акимовича, исполнитель—Буденный Александр Михайлович.

Черный гранитный камень с именами погибших в Афганистане и Чеченской республике воинов, исполнявших свой интернациональный долг:

Пряхов Игорь Сергеевич (младший сержант, 1968 – 1988);
Капканенко Сергей Иванович (рядовой, 1976 – 1995);
Самсоненко Сергей Викторович (младший сержант, 1976– 1995);

Максимов Алексей Александрович (рядовой, 1977–1996);
Савин Дмитрий Валерьевич (рядовой, 1977 – 1996);
Гончаров Кирилл Александрович (ефрейтор, 1977 – 1996);
Козаченко Владимир Алексеевич (лейтенант, 1973 – 1996).

Ниже надпись:

*«Упали парни, смежив веки.
Мир настороженно затих.
Они останутся навеки
Моложе сверстников своих».*

В левом углу – изображение пятиконечной звезды, по центру – три гвоздики.

Памятник является историческим объектом культурного наследия, символизирующим сохранение памяти о воинах, погибших при исполнении интернационального долга. Он расположен на пересечении улиц Мечтателей и Карла Маркса.



Памятный знак А.Н.Радищеву

Композиция из двух кандалов, выполненная из листового металла, покрыта ковандой медью с чеканкой на боковых поверхностях. Авторы проекта: архитекторы *Кучинская Ольга Ивановна* и *Кочмина Татьяна Николаевна*.

Изображения и надписи: на памятнике барельеф А.Н.Радищев и его слова: «Ты хочешь знать, кто я? Что я? Куда я еду? Я тот же, что и был. И буду весь мой век. Не скот, не дерево, не раб, но человек! В острог Илимский еду».



На боковых поверхностях изображены остроги и обозначен путь следования Радищева в ссылку в Илимский острог (Петербург, Новгород, Москва, Казань, Пермь, 5 894 верст). Кроме того, здесь же размещены барельефы и именные вензеля Екатерины и Павла с выдержками из их указов об отправке в ссылку и освобождении из нее соответственно. Основание из бетона высотой 30 см. памятник обнесен оградой из металлических столбов в количестве 6 штук.

Памятник был создан в честь великого бунтаря, отбывавшего ссылку в Илимском остроге с 1792 по 1797 гг., человеку, жизнь и судьба которого связана с историей нашего края.

Иркутская губерния была местом ссылки. В Илимский острог на десятилетнюю ссылку был направлен Александр Николаевич Радищев (1749-1802). В Иркутск он прибыл в октябре 1791 г., а когда установился санный путь по Лене, он был отправлен в Илимск, куда прибыл 4 января 1792 г. Путь его из столицы до Илимска продолжался пятнадцать месяцев.

Вслед за ним проделала Е.В.Рубановская вместе с малой своей подвиг раньше, чем жёны д

В Илимске к Радищеву надзора унтер-офицера и двух с заниматься изучением местных коренного населения. Всюду А.Н.Радищев, у него усталости отношения с людьми. В Илимске о китайском остроге», «Сок приобретении Сибири», истории её сохранился лишь небольшие путешествия на Тунгуску».

написания «Путешествия в Сибирь», но оставил только заметки.

Среди местного населения Радищев прославился как замечательный лекарь. Особенно сильно оспа косила бурятское население в становищах. Александр Николаевич первым в Сибири стал делать прививки против оспы, намного опередив англичанина Дженнера. В результате ему удалось погасить вспышку болезни у, а слава о нём распространилась по всему Илимскому краю. Радищев доказывал необходимость оспопрививания всего населения губернии, чтобы предотвратить подобные вспышки. За четыре года прививки против оспы были сделаны 6456 бурятским детям. В Иркутске был открыт оспенный дом (комитет), который стал готовить вакцину и специалистов для оспопрививания.

А.Н.Радищев использовал любую возможность для изучения окрестностей Илимска, знакомился с охотниками,



рыбаками, земледельцами, он не переставал восхищаться богатствами сибирского края.

После смерти Екатерины II император Павел I разрешил Радищеву вернуться в свое имение. 20 февраля 1797 г. Александр Николаевич выехал из Илимска. Провожали его почти все жители.

В обратный путь Радищев ехал через Братск, по Московскому тракту, минуя Иркутск. Радищев писал: «Что за богатый край сия Сибирь, что за мощный край! Потребны ещё века, но когда она будет заселена, она предназначена играть большую роль в анналах мира».

В конце 1980-х годов в отделе архитектуры Администрации города Усть-Илимска был составлен план городского художественного оформления. Он предусматривал установку памятных знаков, связанных с историей города и страны. Одним из них стал памятник Радищеву А.Н. Нужно отметить, что первоначально предусматривалось воссоздать облик деревянного Илимска и дом, где жил Радищев в ссылке. Памятный комплекс должен был располагаться на берегу усть-илимского водохранилища. Проект его хранится в отделе капитального строительства Администрации города. Кроме того, на бульваре Мечтателей предполагалось создать галерею памятников писателям-мыслителям прошлого, и одним из первых предполагался памятный знак Радищеву. Однако планы в полном объеме не были реализованы, было положено лишь начало. Заказчиком выступил усть-илимский лесопромышленный комплекс в лице генерального директора Семенова Виктора Николаевича. Запрос о создании проекта памятного знака был направлен в г. Каунас, но позднее была достигнута договоренность с Московским Художественным Фондом, где выбор пал на художника-монументалиста Е.Г.Ефремова.

Решением Исполнительного комитета Усть-Илимского городского Совета народных депутатов от 6 мая 1989 г. № 276 «О проекте оформления въездного знака и постановке памятного знака А.Н.Радищеву» были согласованы представ-

ленные материалы проекта и постановки памятного знака А.Н.Радищеву.

Металлический каркас памятника отливали в Усть-Илимске на одном из предприятий «Гидромонтажа». Художественные медальоны с изображением Радищева, острожных башен, пути его следования в Сибирь изготавливались в г. Москве. Выполнены они из меди и наварены на готовый каркас. Все работы производились за счет ПО «Усть-Илимский лесопромышленный комплекс».

От принятия решения до воплощения идеи в жизнь прошло два года. В день установки памятника прошел торжественный митинг.

Автор проекта – *Е.Г.Ефремов*, художник-монументалист, сотрудник Российского комбината монументально-декоративного искусства (г. Москва). Е.Г.Ефремов тщательно исследовал жизнь и творчество этого свободолюбивого писателя, неординарного человека, публициста, ученого. В результате работы и родилась идея воссоздания Илимского острога периода пребывания в нем А.Н.Радищева.

Памятник находится на ул. Мечтателей, 14.





Памятник—бюст Георгию Димитрову

Бронзовый бюст. Способ изготовления – литье. Постамент выполнен из бетона, облицован белым мрамором. Автор проекта— скульптор *Мария Бенчева* (г. София, Болгария).

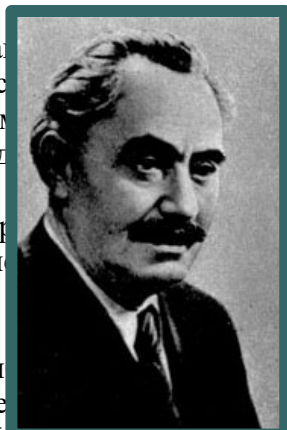
10 апреля 1979 г. Исполнительным комитетом Усть-Илимского городского Совета народных депутатов было принято решение № 173 «О строительстве памятника-бюста Георгию Димитрову в г. Усть-Илимске». Также было решено просить Иркутский облисполком ходатайствовать перед Советом Министров РСФСР о разрешении на строительство памятника-бюста деятелю болгарского и международного движения Георгию Димитрову в городе Усть-Илимске.

Георгий Димитров (1882-1949), болгарский коммунист, которого нацисты обвинили в поджоге рейхстага. Родился 18 июня 1882 в Радомире в Болгарии. Работал печатником. Еще в молодые годы примкнул к коммунистическому движению и вступил в Болгарскую социал-демократическую партию. Неоднократно арестовывался властями. В 20-х гг.

жил в Москве, Вене и Берлине.

Вскоре после поджога рейхстага Димитров, Попов и Танев были арестованы властями и предстали перед судом. Несмотря на фальсифицированные доказательства и подкуп свидетелей, пришлось оправдать Димитрова. В противостоянии на суде с Германом Герингом Димитров одержал победу. В 1935 Димитров был избран Генеральным секретарем Коминтерна.

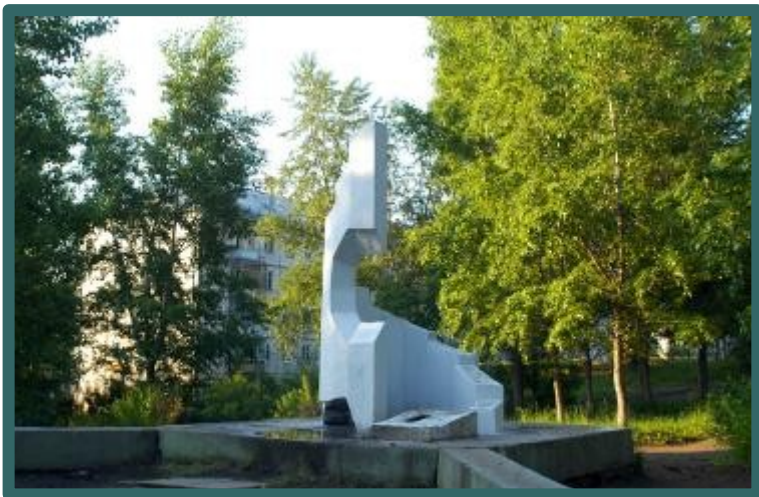
После того как советские войска освободили Болгарию, Димитров возглавил 6 ноября 1944 правительство. В 1948 он стал Генеральным секретарем Коммунистической партии Болгарии. Умер в Москве 2 июля 1949.



Инициатором создания памятника выступил болгарский молодежный отряд имени Георгия Димитрова, участвовавший в строительстве усть-илимского лесопромышленного комплекса и города Усть-Илимска. Бюст отлит в г. Софии (Болгария).

9 сентября 1982 г. на площадке перед школой № 10 собрались на торжественный митинг школьники и учителя, жители города, руководители предприятий, бойцы отряда имени Димитрова во главе со своим командиром Стефаном Станевым.

Памятник установлен к 100-летию со дня рождения Георгия Димитрова, является историческим объектом культурного наследия, характеризующим период строительства города Усть-Илимска как Всесоюзную ударную комсомольскую и интернациональную стройку, на объектах которой трудились интернациональные молодежные отряды социалистических стран. Бюст расположен на улице Карла Маркса 21.



Памятный знак «Письмо комсомольцам XXI века»

Памятник представляет собой бетонное сооружение – знамя и сфера, в которой хранилась капсула с письмом-обращением комсомольцев 80-х годов XXI века к комсомольцам 2018 года.

Памятник установлен на площадке в форме равностороннего треугольника, ограниченной барьером высотой 70 см из литого бетона. Вход на площадку в середине одной из сторон, оборудован ступенями. Напротив входа пространство усечено площадкой из бетона размером 400х420 см.

В средней части этого основания расположена композиция в виде завернутого по спирали стилизованного знамени, внутри которого расположена сфера, символизирующая земной шар—символ дружбы, мира, символ того, что в Усть—Илимске собрались строители из разных точек планеты. Полотно стилизованного знамени сделано в виде ступенек.

Каждая ступенька— интеротряд, который словно вливается в общий поток и образует единое целое. Авторы постарались передать идею того, что только объединившись всем вместе, можно построить гигант на Ангаре

В настоящее время Памятный знак частично разрушен, сфера с письмом в капсуле утрачена.

В строительстве памятного знака «Письмо XXI комсомольцам века» участвовали комсомольцы Усть-Илимска и бойцы интернациональных студенческих стройотрядов, путем организации комсомольских субботников.

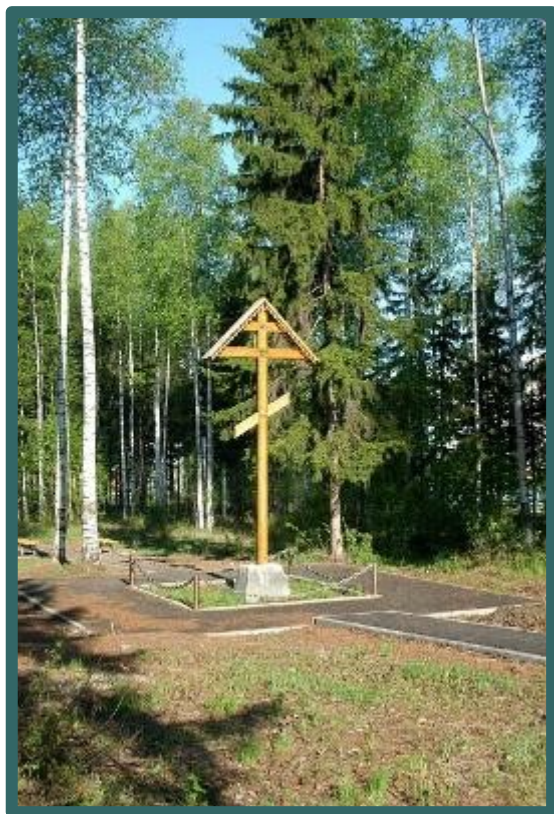
Архитектор *Кучинская Ольга Ивановна*, выпускница Донецкого политехнического института. С 1984 г. работала в архитектурном отделе Усть-Илимского исполнительного комитета, с 1985 г. – дизайнером на УИ ЛПК. В 1997 – 2000 гг. О.В. Кучинская преподавала рисунок и работала в Усть-Илимской школе народных ремесел.

Архитектор *Кочмина Татьяна Николаевна* родилась 21 января 1962 года в Иркутске. По окончании архитектурного факультета Иркутского политехнического института в 1984 г. приехала в Усть-Илимск. С 1984г. по 1989 г. работала в архитектурном отделе Усть-Илимского городского исполнительного комитета. В 1992 г. Т.Н.Кочмина уехала в Иркутск, где работала сначала в центре народного творчества руководителем студии росписи по дереву, а затем преподавателем в государственном профессиональном колледже.

Этот памятный знак – гимн свободному сознательному труду, интернациональной дружбе. Он имеет большое историческое значение для реставрации.

Памятный знак «Письмо XXI комсомольцам века» расположен на пересечении ул. И.И.Наймушина.





Поклонный крест

Поклонный крест установлен силами местного казачества.

На мемориальной табличке славянской вязью начертано:
“Божьей волей и тщанием казаков станицы Илимской сей поклонный крест установлен в честь воздвижения Илимского острога в 1607 году. Господи, храни Святую Русь».

Установление поклонного креста посвящено 400—летию основания предками - казаками Илимского острога. Крест был освящен настоятелем Свято—Софрониевского храма протоиереем Александром.

При этом был отслужен молебен по всем товарищам—казакам, положившим живот за царя и Отечество.

Конкретно поминались имена атамана Максима Перфильева—первопроходца Восточной Сибири и Приилимья в начале XVII века, и Василия Оглоблина—казацкого генерала, расстрелянного большевиками под Иркутском в годы гражданской войны.

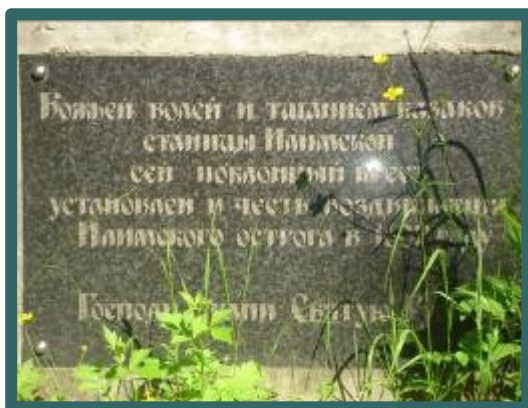
Крест изготовили местные казаки—есаул Владислав Лазарев и сотник Петр Сенчин. В качестве материала выбрана листовенница, которая может стоять сотни лет. Мемориальная табличка сделана мастерами предприятия «Геолог».

Поклонные кресты казаки всегда ставили, едва основав поселение. Тем самым они извещали, что здесь живут не тати и разбойники, а люди православные, для которых святы заповеди: возлюби ближнего своего, не убий, не укради, не лжесвидетельствуй, чтить отца и мать...

Такой крест стоял на берегу Ангары близ села Невон вплоть до 60—х годов XX, теперь уже прошлого, века.

Атаман Владимир Гичко с гордостью говорит о том, что современное возрождающееся казачество чтит память предков. Тщанием Иркутского казачьего войска поклонные кресты установлены во многих местах, связанных с тем или иным историческим событием.

Казаками затеяно доброе дело, ведь будущее начинается с памяти о прошлом.





Часовня в честь иконы Божьей Матери «Взыскание погибшим»

Строительство часовни было организовано по инициативе настоятеля храма Всех Святых в Земле Российской Просиявших отца Александра. Первый камень строительства заложен и освящен в 1999 году, закончена постройка с возведением позолоченного купола с крестом в сентябре 2000 года.

Часовня украсила облик города, придала архитектурную и духовную законченность Аллее славы. Возложив цветы к подножию монумента погибшим в годы Великой Отечественной войны, к Памятному знаку погибшим в «горячих точках» жители города могут поставить свечку в часовне в память о погибших во всех войнах, помолиться за них.

В октябре 2001 года на территории часовни парни, воевавшие в Чечне, матери погибших на войне усть—илимцев засадили Аллею памяти, где каждое молодое деревце названо именем того, кто погиб при исполнении служебного долга. Когда саженцы подросли, перед каждым из них была установлена табличка с именем погибшего воина.

Открытие аллеи памяти стало возможным благодаря инициативе общественной организации ветеранов Афганистана «Панджшер» и Совета солдатских матерей. Финансовую поддержку оказали администрации города Усть—Илимска и Усть—Илимского района, ОАО «ПО УИ ЛПК», другие предприятия.

Во время открытия аллеи памяти вокруг здания часовни несли юные кадеты движения «Патриот России», а также «Гвардии Единой России», которые помогли установить памятных табличек. Открыла мероприятие управления администрации города Татьяна Киселева. «Нашему городу 35 лет.



Это молодой город. Но даже молодой город не имеет будущего, если он не помнит прошлого и не хранит память о тех, кто погиб, защищая нашу Родину. Историю переписать нельзя, хотя сегодня многие пытаются это сделать. Её нужно знать и уважать. Сегодня можно по—разному говорить о тех событиях в «горячих точках», можно обвинять или оправдывать правительство. Но мы не должны забывать о том, что именно солдатам пришлось расплачиваться кровью за политические ошибки или за неумело спланированные военные операции.»

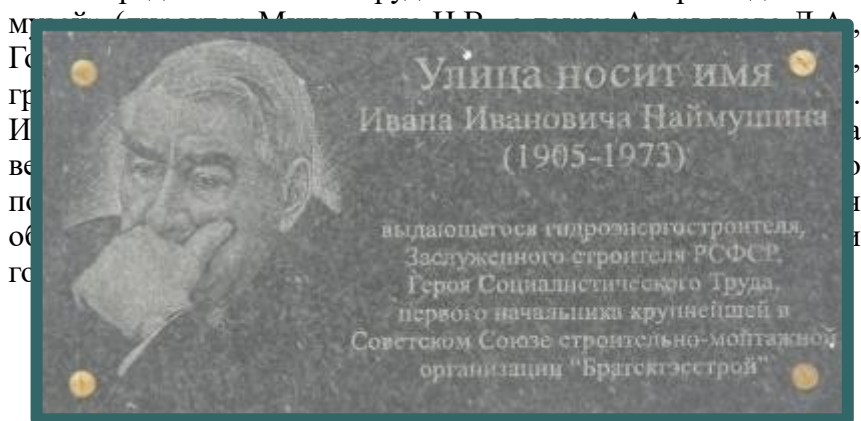
Депутат Городской думы Александр Голощапов назвал день открытия Аллеи скорбным и торжественным днем.

Настоятель храма Всех Святых в Земле Российской Просиявших отец Александр, освятивший памятные знаки, обратился ко всем с такими словами:

« Двадцатый век принес много бед всему человечеству и нашей стране. На протяжении всего XX века ужасные трагедии сопровождали историю нашей страны, были отняты жизни многих молодых ребят. И вот то, как мы сегодня очень торжественно отдаем им честь в центре города, вселяет надежду, что может быть эти ошибки не будут повторены в новом веке. Господь да упокоит их души, а мы в своих сердцах навсегда сохраним их подвиг и постараемся быть достойными этих сыновей нашей Родины».



Мемориальная доска Ивану Ивановичу Наймушину
Была открыта 15 сентября 2007 года, в День города и
работников лесной отрасли, на доме № 1 по улице
Наймушина. Текст и фотографии для гравировки портрета
были предоставлены сотрудниками МУК «Краеведческий





Смотровая площадка на Толстом Мысе

Каскад лестниц из пяти неравнозначных маршей завершается смотровой площадкой в трех уровнях. Пространство наверху площадки по периметру ограничено перилами из металла, точно как и лестничные подходы. На площадке на возвышении установлена бетонная плита неправильной формы, в центре которой закреплен металлический флагшток.

5 декабря 1962 года группа десантников, первых строителей Усть-Илимска, водрузила на Толстом Мысе алое полотнище – символ новостройки. В настоящее время флаг находится в Историческом музее в Москве. Десант под руководством Перетолчина Иннокентия состоял из семи человек: Евгений Александров, Григорий Притуло, Петр Давыденко, Анатолий Субботин, Максим Ушацкий, Александр Ведерников.

Идея создания площадки принадлежит Перетолчину И.Н.

Площадка является историческим местом для жителей и гостей Усть-Илимска. Здесь, как нигде, каждый проникается чувством восхищения гением ума и труда, преобразившим глухую тайгу, в третий раз укротившим своенравную дочь седого Байкала. Мужественные и сильные духом люди создали на севере «третье сибирское чудо» - так называли иностранцы в ту пору Усть-Илимскую ГЭС.

Прошли годы, построена ГЭС, вырос город, но дата 5 декабря 1962 года, когда взметнулся красный флаг, когда была поставлена первая брезентовая палатка, навсегда вписана в историю края смотровой площадкой на Толстом Мысе. Перетолчин Иннокентий Николаевич с 1962 г. возглавлял бригаду строителей на Усть-Илиме, бригадир бурильщиков. Строил Братскую ГЭС (1957 – 1962гг.). С октября 1959 г. по 1961 г. учился в Москве во Всесоюзном заочном двухгодичном лектории по специальности «Журналистика и фоторепортаж». Писал книгу, но не закончил. В 1974 – 1981 г. работал старшим инженером-диспетчером ПРО Братскгэсстроя, отсюда ушел на пенсию. Многочисленные награды Иннокентия Николаевича находятся в краеведческом музее г. Иркутска. Являлся членом Общества охотников и рыболовов РСФСР. Писал статьи и заметки в местные газеты. Умер в апреле 1991г.



Первый десант на Усть-Илимск

Стел
расп
уста
заме
разви
эле
Уств
Стел
(196
дере
аэро
инте
пред
лиде
лозунгами.



ма.
м,
нии
по
ока
ым
ода
ски
а в
в
дов
и и
ые
и

Авторы проекта – художник-монументалист Валерий Александрович Лаур и архитектор Маргарита Андреевна Аруцева-Лаур. Стела является информационным указателем, имеет историческое значение для муниципального образования «город Усть-Илимск», так как на ней изображен герб и название города. Стела расположена при въезде в город со стороны поселка Невон.



Содержание

Вступительное слово.....	3
Стела «Усть-Илимск» — 1.....	4
Обелиск Славы	6
Памятный знак «Три звезды»	9
Памятный знак сотрудникам правоохранительных органов.....	13
Памятный знак воинам—интернационалистам.....	17
Памятный знак А. Н. Радищеву.....	19
Памятник—бюст Георгию Димитрову.....	24
Письмо комсомольцам XXI века.....	26
Поклонный крест.....	28
Часовня «Взыскание погибшим», Аллея памяти погибших на войне в горячих точках.....	31
Мемориальная доска.....	33
Смотровая площадка на Толстом мысе.....	34
Стела «Усть-Илимск» - 2.....	36



МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7»
7kontinent@rambler.ru г.Усть-Илимск 2009 г.

